



האקדמיה להיזכרות

Vocal Alchemy

הכשרה לריפוי בקול
מסע חניכה קולי נשי

עם ו'איט פדר

לשיר את קול הנשמה שלך וללמוד לטפל בקול
3 חודשים | דיגיטלי ופרונטלי





האקדמיה להיזכרות

סילבוס הכשרה אלכימיה בקול

ימי ראשון פרונטלי, ימי רביעי שיעור מוקלט

תאריך	יום	שיעור מס'	תוכן
7/12/25	ראשון- פיזי	1	סרטון ברוכות הבאות, תרגול בוקר, בונוס- הקול המשוכפל מול הקול הפנימי.
10/12/25	רביעי	2	הכנה למסע מדיטציה לשחרור השיפוט, שלושת הספירלות של מחסני האנרגיה, תרגיל המהום.
14/12/25	ראשון- פיזי	3	הריפוי של צלילי הבריאה, מדיטציית אני הנני.
17/12/25	רביעי	4	ההיסטוריה של הצלילים המרפאים וסודות המנטרות.
21/12/25	ראשון- פיזי	5	ריפוי דרך הקול שלך, תרגול ופתיחת הנשימה.
24/12/25	רביעי	6	המתמטיקה של הצבע והצליל חלק א', מסע הנשמה דרך הצלילים חלק ב'.
28/12/25	ראשון- פיזי	7	תרגול קולי לפתיחת הלב.
31/12/25	רביעי	8	גיאומטריה מקודשת והטורוס.
4/1/25	ראשון- פיזי	9	שירת המרכזים האנרגטיים, ופתיחת תדר הביטוי.
7/1/26	רביעי	10	הבית של הקול חלק א', הבית של הקול חלק ב', תרגילים לניהול אנרגיה, חיזוק הסרעפת, קול ראש וקול גרון.
11/1/26	ראשון- פיזי	11	הכוונה בריפוי הקולי, עבודה בזוגות.
14/1/26	רביעי	12	יצירת טקס ושימוש בקול בטקסים.

סילבוס הכשרה אלכימיה בקול

תאריך	יום	שיעור מס'	תוכן
18/1/26	ראשון- פיזי	13	תרגול בזוגות ושירה משותפת
21/1/26	רביעי	14	תהודה מגנטית, הקשבה קוואנטית - מדיטציה עוצמתית.
25/1/26	ראשון- פיזי	15	השירה הקוואנטית והשמאנית.
28/1/26	רביעי	16	טביעת הקול האישית חלק א', חניכה לטביעת הקול האישית חלק ב'.
1/2/26	ראשון- פיזי	17	היכרות עם הפרוטוקול הראשון והשני.
4/2/26	רביעי	18	נשימות וחימום קול, מעבר על הפרוטוקולים 1+2.
8/2/26	ראשון- פיזי	19	תרגול טיפול בקול: פרוטוקול שלישי לריפוי העבר.
11/2/26	רביעי	20	*בנוס: קבלת טיפול מתנה - מודל היזכרות קערות קריסטל.
15/2/26	ראשון- פיזי	21	תירגול ריפוי בקול בשילוב שלושת הפרוטוקולים.
22/2/26	ראשון	22	*בנוס: קבלת טיפול מתנה - מודל היזכרות קערות קריסטל.
1/3/26	ראשון- פיזי	23	*מפגש בנוס לתרגול טיפול
8/3/26	ראשון- פיזי	24	*מפגש בנוס לתרגול טיפול
18/3/26	רביעי	25	*בנוס: קבלת טיפול מתנה - מודל היזכרות קערות קריסטל.
12/4/26	ראשון- פיזי	26	*מפגש סיום וקבלת התעודות

*יתכנו שינויים בתאריכים בהתאם להתקדמות ההכשרה.