



האקדמיה להיזכרות

Sound Alchemy

אלכימיה בצלילים

סילבוס הכשרת מנחים
בסאונד הילינג לקבוצות

עם אורי נצור

להוביל מרחבי ריפוי עם הצלילים המרפאים

4.5 חודשים | דיגיטלי ופרונטלי

8 מפגשים פיזיים + 25 שיעורי עומק אונליין

שיעורי האונליין מוקלטים באתר הקורסים ברמה גבוהה ופתוחים לכם לתמיד.



תאריך	יום	מס	תוכן
			ברוכים הבאים היכרות עם אורי ותהליך ההכשרה, מהו סאונד הילינג, מה כוללים השעורים ומה יעבור המשתתף בקורס. הדרכה כיצד לעבור את הקורס בהצלחה, תוך יצירת מרחב אישי לתרגול והבנה מעמיקה של התהליכים.
22/2/26	ראשון (לייב) 20:00-21:30	1	מפגש פתיחה - לייב עם אורי - בזום
23/2/26	שני	2	סט אנד סטינג: יצירת מרחב לסאונד הילינג. היכרות עם כלי הנגינה המרפאים שילוו את ההכשרה, כיצד לבחור כלים איכותיים, ואיך להפיק סשן עשיר ומגוון ומהו הסט הכרחי.
25/2/26	רביעי	3	מושגים ומונחים במוסיקה
27/2/26	שישי (פיזי) 11:00-14:00	4	מפגש פרונטלי ראשון בסטודיו. הכרת הכלים השונים - שיעור מעשי, תאורטי וחוויתי השפעת הכלים על הצ'אקרות והבריאות הפיזית, האנרגטית והרגשית
2/3/26	שני	5	המהות של העבודה עם הצלילים- חלק א' השפעת הצלילים על המים ועל הגוף - חלק ב'
4/3/26	רביעי	6	החזקת מרחב ושיעור בונוס - סאונד הילינג ושירה עם ו'איט ואורי

תאריך	יום	מס	תוכן
9/3/26	שני	7	נגינה על הסנסולה / קלימבה רקע ומקור הכלי, השפעות אנרגטיות, פיזיות, רגשיות ומנטליות הסבר+ הדגמה
11/3/26	רביעי (פיזי) 18:00-21:00	8	מפגש פרונטלי שני בסטודיו.
16/3/26	שני	9	נגינה על קערות טיבטיות: רקע ומקור הכלי, השפעות אנרגטיות, פיזיות, רגשיות ומנטליות הסבר+ הדגמה
18/3/26	רביעי	10	מהם צלילים מרפאים?
20/3/26	שישי (פיזי) 11:00-14:00	11	מפגש פרונטלי שלישי בסטודיו.
25/3/26	רביעי	12	נגינה על מטלופונים רקע ומקור הכלי, השפעות אנרגטיות, פיזיות, רגשיות ומנטליות הסבר+ הדגמה
30/3/26	שני	13	נגינה על פאנטם ותופי לשונות רקע ומקור הכלי, השפעות אנרגטיות, פיזיות, רגשיות ומנטליות הסבר+ הדגמה
1/4/26	רביעי	14	צלילים רעילים בחיי יומיום. מידע קריטי למנחים בסאונד הילינג



תאריך	יום	מס	תוכן
6/4/26	שני	15	נגינה על קערות קריסטל : רקע ומקור הכלי, השפעות אנרגטיות, פיזיות, רגשיות ומנטליות הסבר+ הדגמה
10/4/26	שישי (פיזי) 11:00-14:00	16	מפגש פרונטלי רביעי בסטודיו.
13/4/26	שני	17	נגינה על תוף שמאני רקע ומקור הכלי, השפעות אנרגטיות פיזיות, רגשיות ומנטליות הסבר+ הדגמה
15/4/26	רביעי	18	השפעת הכלים על הגוף והמוח: - מבוא לסאונד הילינג והשפעת הצלילים על המערכת האנרגטית. - הצגת גלי המוח והשפעתם על תודעה: גלי בטא, אלפא, תטא ודלתא. - כלים תרפויטיים והשפעתם על גלי המוח.
20/4/26	שני	19	נגינה על גונגים: רקע ומקור הכלי, השפעות אנרגטיות, פיזיות, רגשיות ומנטליות הסבר+ הדגמה
22/4/26	רביעי	20	הגאומטריה המקודשת, הצלילים והטורוס
27/4/26	שני	21	נגינה על החליל האינדיאני: רקע ומקור הכלי, השפעות אנרגטיות, פיזיות, רגשיות ומנטליות הסבר+ הדגמה
29/4/26	רביעי	22	סולפג'יו, תדר שומאן, 432, 440

תאריך	יום	מס	תוכן
4/5/26	שני (פיזי) 18:00-22:00	23	מפגש פרונטלי - תירגול 1 הכנה לסטאז' מרכז "זן גארדן"
11/5/56	שני	24	שלושה פרוטוקולים לסשן סאונד הילינג
18/5/56	שני (פיזי) 18:00-22:00	25	מפגש פרונטלי - תירגול 2 הכנה לסטאז' מרכז "זן גארדן"
258/5/56	שני	26	המתמטיקה של הצבעים והצלילים- חלק א מסע הנשמה דרך הצלילים - חלק ב'
1/6/26	שני (פיזי) 18:00-22:00	27	מפגש פרונטלי - תירגול 3 הכנה לסטאז' מרכז "זן גארדן"
8/6/26	שני (פיזי) 18:00-22:00	28	שיעור בונים - צלילים מהטבע והג'ונגל: היכרות עם כלי מים, מקל גשם, צרור ערמונים, צמיד ערמונים, צרור פעמונים, צרור עלים, תוף אוקיינוס, נבל פה וכלים המדמים בעלי חיים וצלילי טבע
10/6/26	רביעי	29	טכנולוגיה, הגברה וציוד בסיסי
3/6/26	רביעי	30	שיווק וקידום העסק
15/6/26	שני (פיזי) 18:00-22:00	31	תרגול 4 מפגש בונים פרונטלי הכנה לסטאז'
6/7/26	מועד אחרון להגשת סטאז'		הגשת סטאז' - המשתתפים ישלחו סשן סאונד הילינג מצולם (שלושה שבועות לשליחת הסשן לקבלת התעודה)
13/7/26	שני (פיזי) מפגש סיום קבלת תעודות		בסטודיו 18:00-21:00

